

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического совета  
МБОУ Росток г.о. Самара  
Протокол № 5 от 28.08.2023

С учетом мнения Совета родителей  
МБОУ Росток г.о. Самара  
Протокол № 5 от 25.08.2023

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБОУ Росток г.о. Самара

  
Пронина И.Г.  
Приказ № 257-од от 31.08.2023 г.



**Рабочая программа на 2023-2024 учебный год  
воспитателей старшей группы  
общеразвивающей направленности № 7  
«Земляничка» по реализации  
образовательной программы дошкольного  
образования для детей от 4 до 5 лет**

Воспитатели:

Вечканова Татьяна Васильевна

высшая квалификационная категория

Потепалова Ольга Викторовна

высшая квалификационная категория

№	Содержание	Стр
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.4.	Значимые характеристики для разработки и реализации программы	5
1.5.	Особенности психофизиологического развития детей 5-6 лет	5
1.6.	Целевые ориентиры в среднем дошкольном возрасте	7
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	10
2.1.	Описание образовательной деятельности	10
2.2.	Комплексно-тематическое планирование	24
2.3.	Формы взаимодействия с семьей	26
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	30
3.1.	Образовательная деятельность с детьми	30
3.2.	Режим дня	31
3.3.	Материально-техническое обеспечение программы	37
3.4.	Методическое обеспечение образовательного процесса	46

# І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) для старшей группы (от 5 до 6 лет) разработана в соответствии с:

✓ Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

✓ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;

✓ «Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21»)

✓ «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020г (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20»)

✓ Образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Начальной школы-детского сад «Росток» городского округа Самара.

Программа ориентирована на детей в возрасте от 5 до 6 лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

## 1.2 Цели и задачи реализации Программы

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

✓ патриотизм;

✓ активная жизненная позиция;

✓ творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, ознакомления с художественной литературой. Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

✓ забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

✓ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- ✓ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- ✓ уважительное отношение к результатам детского творчества;
- ✓ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- ✓ соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в детском саду.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 5 до 6 лет. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного.

Программа:

- ✓ соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- ✓ соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- ✓ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- ✓ строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

✓ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

✓ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

✓ допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

✓ строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Учитывает также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.
- **восприятие художественной литературы**

#### **1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации программы**

Старшая группа– группа общеразвивающей направленности с 12-ти часовым (с 07.00 до 19.00) пребыванием воспитанников.

#### **1.5 Возрастные особенности психофизического развития детей 5-6 лет**

##### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки,

наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек - Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы.

В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

Ребенок 5-6 лет инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей; поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.); умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме; в общении проявляет уважение к взрослому; проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности; умеет договариваться.

В возрасте 5-6 лет дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков, и действий и поступков других людей. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными. Эмоциональная сфера и самооценка ребенка становятся более устойчивыми. Он постепенно осмысливает значение норм в поведении и способен соотносить свое поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами. Ему свойственны открытость, искренность, впечатлительность. Ребенок 5-6 лет испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.); хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций (владеет социально приемлемыми способами выражения бурной радости, гнева, злости, страха); проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, как лучше собрать модель и др.); осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно действует с острыми предметами, хрупкими игрушками и др.).

Ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы

и перед едой и др.). Распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате. Стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.).

### **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Но восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

Развивается образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования, комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. У детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Они группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Ребенок учится считать до десяти и более, вычитает и складывает в пределах десятка.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Ребенок понимает сюжетную связь трех картинок, составляя по ним рассказ, сказку.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

### **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи. Совершенствуется грамматический строй речи. Ребенок понимает сюжетную связь трех картинок, составляя по ним рассказ, сказку. Дети активно занимаются словотворчеством. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь детей активно пополняется

существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. В словаре ребенка до четырех тысяч слов. Речь сопровождает игровое взаимодействие, соответствуя взятой роли и по содержанию, и интонационно. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги. Ребенок шестилетнего возраста осваивает правила речевого этикета, учиться пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Во второй половине шестого года ребенок стремится к овладению грамотой – чтению. Изучает алфавит, составляет слоги и запоминает написание нескольких слов, печатными буквами пишет некоторые слова из трех-четырёх букв и свое имя.

### **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. В книге, картине, фильме, спектакле ребенок выделяет главное, способен пересказать содержание, понимает, кто герой произведения, кто действует правильно и почему, осуждает отрицательных персонажей.

При восприятии изобразительного искусства детям шестого года жизни доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное: замысел становится более устойчивым (замысел ведет за собой изображение). В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет. Это возраст наиболее активного рисования. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

### **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков; им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, а их сила и выносливость пока еще невелики.

Ребенок с удовольствием участвует в физкультурно-спортивных занятиях, умеет организованно двигаться в группе детей в различных построениях, перестраиваться на ходу. Ориентируется в пространстве зала относительно неподвижных объектов, а также относительно других детей.

Ребенок может произвольно изменять скорость ходьбы и бега, бегать различными способами, сочетать бег с другими движениями. В прыжках выполнять перекрестные движения, пересекающие «среднюю линию» тела, одновременно с прыжками совершать движения руками по заданию, например, ловить и бросать мяч в прыжке. Ловит мяч одной и двумя руками, может отбивать мяч об пол и вести его вперед, бросать в цель, забрасывать в корзину, выполнять одновременно одинаковые и разнонаправленные движения руками и пальцами рук (например, на одной руке пальцы сгибать, а на другой разгибать в плоскости ладони), выполнять знакомые упражнения по устной инструкции воспитателя.

### **1.6 Целевые ориентиры программы**

✓ Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

✓ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

✓ Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

✓ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Описание образовательной деятельности**

#### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста,

извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Ребенок в семье и обществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья:** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо) Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и в жизни каждого человека.

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в

своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно -полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке дворовой территории детского сада, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами

поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги ( проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины

предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Развитие познавательно- исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами

объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно- исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого

сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. **Расширять представления о малой Родине.** Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших его. **Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках** (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. **Расширять представления детей о Российской армии.** Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что

человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

**Сезонные наблюдения. Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). **Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. **Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). **Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

## РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных

из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун-озорник- проказник), с противоположным значением (слабый- сильный, пасмурно-солнечно). Помогать детям, употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь- медведица- медвежонок- медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал- выбежал- перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений

(по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

### **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.**

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном

искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным

и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое

отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Апликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между

музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

**Игра на музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

**2.2. Комплексно – тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого–педагогической работы)**

**Календарно-тематическое планирование в старшей группе**

<b>Месяц</b>	<b>Неделя (период работы)</b>	<b>Тема недели</b>
Сентябрь	1-я неделя (1-3)	Мы-воспитанники старшей группы
	2-я неделя (6-10)	Осень постучалась к нам
	3-я неделя (13-17)	Рождение города Самара
	4-я неделя (20-24)	Школа пешеходных наук
	5-я неделя (27.09-01.10)	Дары осени
Октябрь	1-я неделя (4-8)	Сохрани свое здоровье
	2-я неделя (11-15)	Животные
	3-я неделя (18-22)	Я и взрослые люди (день пожилого человека)
	4-я неделя (25-29)	Река Волга
Ноябрь	1-я неделя (1-5)	Мы разные – мы вместе
	2-я неделя (8-12)	Перелётные и зимующие птицы
	3-я неделя (15-19)	Всякий труд почетен
	4-я неделя (22-26)	Улицы города.
Декабрь	1-я неделя (29.11-03.12)	Приобщение к народным истокам
	2-я неделя (6-10)	«Зима»
	3-я неделя (13-17)	Домашние помощники и безопасное обращение с ними
	4-я неделя (20-24)	Новый год у ворот
	5-я неделя (27-30)	Самарская площадь
Январь	2-я неделя (10-14)	Рукотворный мир (материалы)
	3-я неделя (17-21)	Два полюса
	4-я неделя (24-28)	Никто не забыт - ничто не забыто
Февраль	1-я неделя (31.01-4)	Африка

	2-я неделя (7-11)	Человек охраняет природу
	3-я неделя (14-18)	Защитники Отечества
	4-я неделя (21-25)	Ботанический сад
Март	1-я неделя (28.02-4)	Весна
	2-я неделя (7-11)	Мама - как много в этом слове
	3-я неделя (14-18)	Краеведческий музей
	4-я неделя (21-25)	Спички детям не игрушка!
	5-я неделя (28.03-01.04)	Транспорт
Апрель	1-я неделя (4-8)	Космос
	2-я неделя (11-15)	Подводный мир
	3-я неделя (18-22)	Сказочные животные Самары
	4-я неделя (25-29)	Кто я, какой я (гигиена)
Май	1-я неделя (2-6)	День Победы
	2-я неделя (9-13)	Растения –легкие Земли
	3-я неделя (16-20)	Полезные и вредные продукты
	4-я неделя (23-27)	День рождения города
	5-я неделя (30-31)	Книжкина неделя
Июнь	1-я неделя (1-3)	День рождения А.С. Пушкина
	2-я неделя (6-10)	Лето
	3-я неделя (13-17)	Летняя одежда, обувь, головные уборы
	4-я неделя (20-24)	Правила дорожного движения
	5-я неделя (27-01.07)	Остров дружбы
Июль	1-я неделя (4-8)	Планета Земля –наш общий дом
	2-я неделя (11-15)	День ВМФ
	3-я неделя (18-22)	Правила поведения на природе
	4-я неделя (25-29)	Комнатные цветы
Август	1-я неделя (1-5)	По сказкам К. И. Чуковского
	2-я неделя (8-12)	Профессии

	3-я неделя (15-19)	Зелёная аптека
	4-я неделя (22-26)	Если хочешь быть здоров!
	5-я неделя (29-31)	Деревья и кустарники

### 2.3 Формы взаимодействие с семьей

Цель взаимодействия с семьей - сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи взаимодействия с семьей:

- ✓ Постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей;
- ✓ Повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми четвертого года жизни в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приемам управления поведением детей;
- ✓ Убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с детским садом режима дня для ребёнка четвертого года жизни;
- ✓ Учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье; создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в детском саду; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- ✓ Раскрыть психологические и поведенческие особенности детей 4-5 лет для создания оптимальных условий дома и в детском саду для ребёнка.
- ✓ Создать условия открытости образов в пространстве группы (информация родителей о предстоящих темах недели, детском продукте, ожидаемой помощи родителей, участие родителей в мероприятиях, деятельности, режимных моментах и т.д.)

#### Основные направления взаимодействия с семьей:

- ✓ обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- ✓ установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- ✓ формирование здоровья детей, привычки к ЗОЖ;
- ✓ обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- ✓ предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
- ✓ создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- ✓ создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

#### Формы сотрудничества с семьей:

- ✓ консультации об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- ✓ подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- ✓ индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);

Содержание работы по данным направлениям с учётом предлагаемых форм взаимодействия можно представить следующим образом:

✓ в части обеспечения комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду: формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы; помогать ребёнку и родителям осваивать новое пространство; помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов, игры в дошкольной организации с целью синхронизации организации жизни ребёнка в семье и в детском саду; обеспечивать установление контактов со сверстниками; обеспечивать поддержку инициатив ребёнка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе; предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания; создавать условия для совместного пребывания малыша с родителями; составлять план приёма детей в группу; помогать родителям выбрать правильную линию поведения с ребёнком на период адаптации;

✓ в части формирования здоровья детей, построения индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка: проводить регулярные профилактические медицинские осмотры детей и формировать рекомендации врачей-специалистов для сохранения и укрепления здоровья детей; синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка, согласовывать режим питания, с тем чтобы сохранить здоровье ребёнка; привлекать родителей к участию в спортивных праздниках, побуждая их поддерживать двигательную активность детей;

✓ в части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности: рассказывать об образовательной организации и программе её деятельности (руководитель дошкольной образовательной организации); использовать наглядную информацию на стенах организации; проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;

✓ в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе: создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них.

**Ожидаемый результат:**

- Между педагогами и родителями установится взаимопонимание, что приведёт к созданию благоприятного климата для развития ребёнка.
- У родителей возникнет интерес к процессу воспитания и обучения детей.
- У педагогов повысится профессиональный уровень.
- У детей появится положительная мотивация посещения детского сада.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Буклет «Возрастные особенности детей 5-6 лет». «ПДД» 2. Групповое родительское собрание «Задачи воспитания и обучения детей на учебный год» 3. Экология 4. Интернет-ресурсы по экологии. 5. Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей. 6. Оформление наглядной агитации: «Уголок для родителей»; режим дня; сетка

	<p>занятий.</p> <p>7.ПДД: «Неделя безопасности» Единый день детской дорожной безопасности (родительские собрания, беседы с детьми). Всемирный день без автомобиля-22 сентября</p>
Октябрь	<p>1. Буклет «Как интересно провести выходные с детьми»</p> <p>2. Памятка «Рекомендации по обучению детей ПДД».</p> <p>3. Фотовыставка «Бабушка, дедушка и я, лучшие друзья» (ко дню пожилого человека)</p> <p>4. Экология</p> <p>5. Проект «Изучаем ПДД с героями сказок и мультфильмов»</p>
Ноябрь	<p>1. Оформление выставки детских работ ко дню Матери</p> <p>2. Оформление стенда «День рождения Деда Мороза»</p> <p>3. Памятка «Что нельзя приносить в детский сад»</p> <p>4. Экология</p> <p>5. ПДД Акция «Мама, ты знаешь правила дорожного движения?» Акция «Засветись»</p>
Декабрь	<p>1. Выставка рисунков «Зимняя палитра»</p> <p>2. Оформление новогодней стенгазеты.</p> <p>3. Проведение промежуточного родительского собрания</p> <p>4. Привлечение родителей к новому оформлению группы.</p> <p>5. ПДД Акция «Безопасные каникулы или «Правильный» Новый год.</p> <p>6. Экологическая акция</p>
Январь	<p>1 Экология</p> <p>2 Конкурс декоративно-прикладного творчества по тематике ПДД «Дорога и мы»</p> <p>Конкурс методических материалов по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма среди воспитателей</p> <p>3. Буклет «Покормите птиц».</p>
Февраль	<p>1. Оформление выставки рисунков, поделок к празднику «23 февраля»</p> <p>2. Привлечение родителей к организации и проведению развлечения, посвященного Дню Защитника Отечества.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>3. Спортивный праздник</li> <li>4. Тематическая фотовыставка «Я и папа»</li> <li>5. Экология</li> <li>6. Конкурс Агитбригад «Я люблю тебя, Россия!» по тематике ПДД, Акция «Скорость – не главное»</li> </ul>
Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Наглядно -информационный материал «Широкая Масленица»</li> <li>2. Буклеты: «Учите ребенка рисовать».</li> <li>3. Оформление стенгазеты «Мамочка, мамулечка моя!»;</li> <li>4. Праздничный утренник, посвященный Дню 8 Марта.</li> <li>5. Привлечение родителей к участию в организации и проведении утренника, посвященного Международному женскому дню.</li> <li>6. Совместное создание в группе огорода (посадка лука)</li> <li>7. Тематическая выставка поделок и рисунков ко Дню 8 Марта.</li> <li>8. Экология</li> <li>9. Единый день информационной безопасности</li> </ul>
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Буклет «Семейные традиции»</li> <li>2. Индивидуальные беседы</li> <li>3. Итоговое родительское собрание. Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей»</li> <li>4. Оформление выставки рисунков, поделок «Космос».</li> <li>5. Совместный труд на участке и в группе детского сада (в рамках проведения общегородских субботников».</li> <li>6. Экология</li> <li>7. Акция «Письмо водителю»</li> </ul>

Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление выставки рисунков «День Победы»</li> <li>2. Папка передвижка «С днем рождения, любимый город!»</li> <li>3. Электронная информационная папка «9 мая»</li> <li>4. Электронные материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке «Весна. Май»</li> <li>5. Экология</li> <li>6. Единый день безопасности 22 мая, Неделя безопасного дорожного движения».</li> </ol>
	Акция «Безопасные каникулы или «Здравствуй, лето»
Июнь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке «Лето. Июнь»</li> <li>2. Акция ПДД «Изучаем ПДД с героями мультфильмов и акций»</li> </ol>
Июль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке «Лето. Июль»</li> <li>2. Консультация для родителей «Роль совместного летнего отдыха родителей и детей»</li> <li>3. Буклеты - «По безопасности при пожаре», «Правила поведения в лесу», «Правила поведения на воде»</li> </ol>
Август	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке «Лето. Август»</li> <li>2. Консультация: «Игра в жизни ребенка»</li> </ol>

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 РАСПИСАНИЕ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ (ДЕТИ 5– 6 ЛЕТ)

<b>п</b> <b>о</b> <b>н</b> <b>е</b> <b>д</b> <b>е</b> <b>л</b> <b>ь</b> <b>н</b> <b>и</b> <b>к</b>	Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира)	<b>9.00 – 9.25</b>
	Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация)	<b>10.00 – 10.25</b>
	Художественно-эстетическое развитие (Музыкальный досуг)	<b>16.10 – 16.35</b>
<b>в</b> <b>т</b> <b>о</b> <b>р</b> <b>н</b> <b>и</b> <b>к</b>	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	<b>9.00 – 9.25</b>
	Физическое развитие	<b>10.00 – 10.25</b>
<b>с</b> <b>р</b> <b>е</b> <b>д</b> <b>а</b>	Речевое развитие	<b>9.00 – 9.25</b>
	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	<b>10.00 – 10.25</b>
	Физическое развитие (на прогулке)	<b>11.00 – 11.25</b>
<b>ч</b> <b>е</b> <b>т</b> <b>в</b> <b>е</b> <b>р</b> <b>г</b>	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	<b>9.00 – 9.25</b>
	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	<b>10.00 – 10.25</b>
	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<b>16.00 – 16.25</b>
<b>п</b> <b>я</b> <b>т</b> <b>н</b> <b>и</b> <b>ц</b> <b>а</b>	Речевое развитие	<b>9.00 – 9.25</b>
	Физическое развитие	<b>10.00 – 10.25</b>
<b>И</b> <b>Т</b> <b>О</b> <b>Г</b>	<b>12 занятий в неделю/длительность - 5 часов 25 мин.</b>	

**3.2. Режим дня**  
**РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ДЛЯ ДЕТЕЙ**  
**СТАРШЕЙ ГРУППЫ (5–6 ЛЕТ) НА СЕНТЯБРЬ – МАЙ 2021/2022**  
**УЧЕБНОГО ГОДА**

<i>Мероприятия</i>	<i>Время</i>
<b>В детском саду:</b>	
Дружно в группу мы идем, и улыбки всем несем (осмотр, утренняя гимнастика, чтение художественной литературы, индивидуальная работа педагога с детьми, самостоятельные игры детей). Прием детей на улице (по погодным условиям). <b>Взаимодействие с родителями.</b>	<b>7.00 – 8.20</b>
Подготовка к завтраку	<b>8.20 – 8.30</b>
Организму помогаем, завтрак весело съедаем	<b>8.30 – 8.50</b>
Подготовка к организованной совместной деятельности педагога с детьми	<b>8.50 – 9.00</b>
Совместная деятельность педагога с детьми. Вместе весело играем, мы умения развиваем. Мы работы создаем, их потом домой берем	<b>9.00 – 9.25</b> <b>10.00 – 10.25</b>
Второй завтрак	<b>10.30 – 10.40</b>
На прогулку нам пора, очень рада детвора (подготовка к прогулке)	<b>10.40 – 10.50</b>
Мы на улице гуляем и природу изучаем. Будем бегать и играть, также взрослым помогать.	<b>10.50 – 12.00</b>
С улицы пришли друзья, руки мыть идти пора (возвращение с прогулки, подготовка к обеду)	<b>12.00 – 12.10</b>
С аппетитом мы едим. Быть здоровыми хотим (обед)	<b>12.10 – 12.30</b>
Подготовка ко сну.	<b>12.30 – 12.40</b>
Очень долго мы трудились, и пора нам отдохнуть, на кроватку и подушку ляжем тихо прикорнуть (сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы).	<b>12.40 – 15.10</b>
Мы лежали, отдыхали, но пришла пора вставать, на массажные дорожки - бодро, весело шагать (постепенное пробуждение, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры).	<b>15.10 – 15.20</b>
Подготовка к полднику.	<b>15.20 – 15.30</b>
Сядем дружно подкрепиться, а потом пойдем играть, для своих игрушек обстановку создавать (полдник).	<b>15.30 – 15.50</b>
Совместная деятельность педагога с детьми. Игры (организованная совместная деятельность педагога с детьми), самостоятельная деятельность детей. <b>Чтение художественной литературы</b>	<b>15.50 – 16.50</b>
На прогулку нам пора, очень рада детвора (подготовка к прогулке)	<b>16.50 – 17.00</b>
Вышли дружно мы гулять! Будем строить и играть, ну и маму поджидать! <b>Взаимодействие с родителями</b>	<b>17.00 – 18.45</b>
Уход детей домой	<b>18.45 – 19.00</b>

## РЕЖИМ ДНЯ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ИЮНЬ – АВГУСТ

<i>Мероприятия</i>	<i>Время</i>
<b>Дома:</b> подъем, утренний туалет.	<b>6.30</b>
<b>В детском саду:</b>	
Дружно в группу мы идем, и улыбки всем несем (осмотр, утренняя гимнастика, чтение художественной литературы, индивидуальная работа педагога с детьми, самостоятельные игры детей). <b>Взаимодействие с родителями</b>	<b>7.00 – 8.20</b>
Подготовка к завтраку	<b>8.20 – 8.30</b>
Организму помогаем, завтрак весело съедаем	<b>8.30 – 8.50</b>
Игры, подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная образовательная деятельность на воздухе («физкультура» или «музыка»). Закаливающие мероприятия (солнечные, воздушные ванны)	<b>8.50 – 12.00</b>
Второй завтрак	<b>9.40 – 9.50</b>
С улицы пришли друзья, руки мыть идти пора (возвращение с прогулки, подготовка к обеду)	<b>12.00 – 12.15</b>
С аппетитом мы едим. Быть здоровыми хотим (обед)	<b>12.15 – 12.40</b>
Подготовка ко сну.	<b>12.40 – 12.50</b>
«Это - время тишины, все мы крепко спать должны» (сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы)	<b>12.50 – 15.10</b>
Мы лежали, отдыхали, но пришла пора вставать, на массажные дорожки - бодро, весело шагать (постепенное пробуждение, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры).	<b>15.10 – 15.30</b>
Подготовка к полднику.	<b>15.30 – 15.40</b>
Сядем дружно подкрепиться, а потом пойдем играть, для своих игрушек обстановку создавать (полдник).	<b>15.40 – 16.00</b>
На прогулку нам пора, очень рада детвора (подготовка к прогулке)	<b>16.00 – 16.10</b>
Вышли дружно мы гулять! Будем строить и играть, ну и маму поджидать! <b>Взаимодействие с родителями</b>	<b>16.10 – 19.00</b>
Уход детей домой	<b>19.00 – 19.15</b>
<b>Дома:</b> возвращение с прогулки, ужин, спокойные игры, подготовка ко сну, ночной сон	<b>19.15 – 6.30</b>

### ЩАДЯЩИЙ РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ МБОУ РОСТОК Г.О. САМАРА (с 2 - 7 лет)

1. Щадящий режим назначается детям с III и IV группой здоровья детям, перенесшим заболевание, для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.
2. Щадящий режим назначается медицинским работником ДОО (врач, ст. медсестра) на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.
3. Щадящий режим выполняется персоналом, работающим с ребенком.

Вид деятельности в режиме дня	Ограничения
Приход в детский сад	Желательно 8.00-8.20 Более длительный сон
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%
Питание (завтрак, 2-ой завтрак, обед, полдник))	Первыми садятся за стол. Докармливание (группа раннего возраста, младшая группа).

Непрерывная образовательная деятельность	Уменьшение образовательной нагрузки
Физкультурное занятие	Исключение прыжков, бега, снижение нагрузки на 50%
Занятия интеллектуального плана	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в 1-й половине занятия
Сборы на прогулку (утренняя, вечерняя), выход на прогулку	Одевание в последнюю очередь. Выход последними.
Прогулка	Умеренная двигательная активность
Возвращение с прогулки	Возвращение первыми под присмотром взрослого. Снимается влажная одежда, надевается сухая.
Совместная и самостоятельная деятельность с детьми и педагогом	Ограничение двигательной активности за счет игр малой подвижности, развивающих игр. Учет настроения и желаний ребенка
Дневной сон	Укладывание первыми. Подъем по мере просыпания.
Закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)	Снимается пижама, надевается сухая футболка
Самостоятельная деятельность	Организация деятельности вдали от окон и дверей
Уход домой	До 19.00

***РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ МБОУ РОСТОК Г.О. САМАРА НА ПЕРИОД КАРАНТИНА  
(с 2 - 7 лет)***

1. При карантине – организация режимных моментов и учебно-воспитательного процесса согласуется с врачом с учетом типа заболевания и организацией профилактических мероприятий.
2. Прекращается контакт с другими группами.
3. Уменьшается время занятий и увеличивается время прогулок (для продолжительного сквозного проветривания, санитарной обработки групповых помещений).
4. Не проводится работа с раздаточным материалом.
5. Работа со специалистами проводится в группе.

***РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ МБОУ РОСТОК Г.О. САМАРА НА ПЕРИОД  
НЕБЛАГОПРИЯТНОЙ ПОГОДЫ (с 2 - 7 лет)***

1. При плохой погоде – оптимальное распределение режимных моментов
2. Изменяется время и продолжительность прогулки
3. Активизируется режим двигательной активности детей в помещении
4. Увеличивается время на игровую, совместную и самостоятельную деятельность детей
5. При температуре воздуха -18 (или -15 с ветром) прогулка не проводится или время ее сокращается.

**РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ МБОУ РОСТОК Г.О. САМАРА НА ПЕРИОД  
АДАПТАЦИИ (с 2 - 7 лет)**

1. Адаптационный период применяется в период адаптации
2. Сокращено время пребывания ребенка в ОУ
3. Постепенно увеличение время пребывания ребенка в ОУ (индивидуально для каждого ребенка)
4. Занятия не проводятся. Рекомендованная форма работы – совместная деятельность педагога с детьми.
5. Корректируется время прогулки и дневного сна.
6. Не проводятся закаливающие процедуры (увеличивается, сокращается или сдвигается).

**РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ МБОУ РОСТОК Г.О. САМАРА**

<i>Формы двигательной активности</i>	<i>Формы организации, продолжительность</i>				
	<i>Группа раннего возраста (2-3года)</i>	<i>младшая группа (3-4 года)</i>	<i>Средняя группа (4-5 лет)</i>	<i>Старшая группа (5-6 лет)</i>	<i>Подготовительная группа (6-7лет)</i>
Утренняя гимнастика	<i>Ежедневно 3-5 мин.</i>	<i>Ежедневно 5-6 мин.</i>	<i>Ежедневно 6-8 мин.</i>	<i>Ежедневно 8-10 мин.</i>	<i>Ежедневно 10-12 мин.</i>
Музыкальное занятие	<i>2 раза в неделю по 10 мин.</i>	<i>2 раза в неделю по 15 мин.</i>	<i>2 раза в неделю по 20 мин.</i>	<i>2 раза в неделю по 25 мин.</i>	<i>2 раза в неделю по 30 мин.</i>
Музыкальный досуг	<i>1 раз в неделю по 10 мин.</i>	<i>1 раз в неделю по 15 мин.</i>	<i>1 раз в неделю по 20 мин.</i>	<i>1 раз в неделю по 25 мин.</i>	<i>1 раз в неделю по 30 мин.</i>
Физкультурные занятия	<i>2 раза в неделю по 10 мин.</i>	<i>2 раза в неделю по 15 мин.</i>	<i>2 раза в неделю по 20 мин.</i>	<i>2 раза в неделю по 25 мин.</i>	<i>2 раза в неделю по 30 мин.</i>
Физкультминутка	<i>1 мин</i>	<i>2 мин</i>	<i>3 мин</i>	<i>4 мин</i>	<i>5 мин</i>
Динамические паузы	<i>Ежедневно 1-3 мин.</i>				
Самостоятельная двигательная активность (на прогулке и в помещении)	<i>Ежедневно</i>				
Бодрящая гимнастика	<i>3-5 мин.</i>	<i>5-6 мин.</i>	<i>5-6 мин.</i>	<i>8-10 мин.</i>	<i>8-10 мин</i>
Спортивный праздник	<i>2 раза в год</i>				
День здоровья	<i>1 раз в год</i>				
Закаливающие процедуры	<i>3-5 мин.</i>	<i>5-6 мин.</i>	<i>6-8 мин.</i>	<i>8-10 мин.</i>	<i>10-12 мин.</i>
Подвижные игры	<i>Не менее 2-4 раз в день</i>				
	<i>3-5 мин</i>	<i>6-10 мин</i>	<i>12-16 мин</i>	<i>14 -20 мин.</i>	<i>15-20 мин</i>
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	<i>Ежедневно с подгруппами</i>				
	<i>3-5 мин</i>	<i>6-10 мин</i>	<i>12-16 мин</i>	<i>14 -20 мин.</i>	<i>15-20 мин</i>

### 3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия группы обеспечивает успешную реализацию ФГОС ДО.

В помещения группы входит:

- ✓ раздевалка
- ✓ групповое помещение
- ✓ моечная
- ✓ туалетная комната

Занятия музыкой и физической культурой проводятся в зале.

Отдельная прогулочная площадка расположена на отдельной территории детского сада. На прогулочной площадке установлено следующее уличное игровое оборудование:

- качели
- горка-паровозик
- песочницы
- домик

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в группе обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группового помещения, прогулочного участка и материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников, охраны и укрепления их здоровья, учёта психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей.

В соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, РППС в группе

содержательно насыщена;

- ✓ трансформируема;
- ✓ полифункциональна;
- ✓ вариативна;
- ✓ доступна;
- ✓ безопасна.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы для старшей (от 5 до 6 лет).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивает:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Трансформируемость образовательного пространства обеспечено возможностью изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивается:

- ✓ возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, мягких модулей, и т. д.;
- ✓ наличием в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность среды обеспечена:

- ✓ наличием в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- ✓ периодической сменяемостью игрового материала, появлением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечена:

- ✓ доступностью для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;
- ✓ свободным доступом воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность РППС обеспечивается соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Организация образовательного пространства в групповом помещении дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование группового помещения. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении организованы центры:

### **Функциональное назначение «Центр познания»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Познавательное развитие»

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие».

- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов, различных цветов, прочности, тяжести.
- Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).
- Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
- «Чудесный мешочки» («ящик ощущений»).
- Игры для интеллектуального развития.
- Наглядно – дидактическое пособия, серия «Мир в картинках»;
  - ✓ Инструменты домашнего творчества. – М.: Мозаика- Синтез, 2005.
  - ✓ Бытовая техника. – М.: Мозаика- Синтез, 2005.
  - ✓ Посуда. – М.: Мозаика- Синтез, 2005.
- Наглядно – дидактическое пособия, серия «Рассказы по картинкам»
  - ✓ Профессии. – М.: Мозаика- Синтез, 2005.
- Фланелеграф.
- Коробочки с условными символами: «рукотворный мир» и «природный мир».
- Алгоритм описания предмета: принадлежность к природному или рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес (легкий или тяжелый), материал, назначение.
- Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги (книга, салфетка, бумажный самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (домик, стол, ложка, матрешка).
- Алгоритмы линейных и разветвленных типов (порядок следования объектов обозначается стрелкой).
- Контурные и цветные изображения предметов.
- Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине.
- Пособия для нахождения сходства и различия.

- Пособия для составления целого из частей.
- Пазлы.
- Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток без картинок.
- Пособие для обучения чтению «Окошечки» (в которые вставляются полоски с буквами, передвигающиеся вверх и вниз).
- Материалы для развития у детей графических навыков.
- Доска, мел, указка.
- Картинки с фабульным развитием сюжета (с последовательно развивающимся действием).
- Макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели.
- Спиралевидные модели на познание временных отношений.
- Картинка с изображением космического пространства, планет, звезд, космического корабля.
- Шашки.
- Календарь недели.

### **Функциональное назначение «Центр занимательной математики»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Игротеке»: «Социально – коммуникативное развитие»,  
Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Игротеке»: «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие»

- Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Найти путь к домику», «Найти клад по схеме».
- Игры по составление целого из частей (10 -12 частей): «Лоскутное одеяло», пазлы, «Собери волшебный узор», «Создай ковер – самолет».
- Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Найди одинаковых гномиков» и т.д.
- Игры на установление последовательности по степени возрастания: «Разложи по яркости цвета, по высоте» и т.д.
- Игры на поиск недостающего объекта в ряду.
- Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру.
- Числовой ряд.
- Цветные счетные палочки.
- Развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Колумбово яйцо», «Составь куб», «Танграм», «Геометрические головоломки», «Сложи узор», «Куб - хамелеон», «Уникуб» и др.
- Блоки Дьеныша.
- Палочки Кюизенера.
- Счеты.
- Песочные часы.
- Счетная лесенка.
- Магнитная доска.
- Наборное полотно.
- Двухполосные карточки для ФЭМП.
- Логико – математические игры В.В. Воскобовича
- Числовая лесенка.
- Числовые карточки с изображением от 1 до 10 кругов (квадратов, треугольников и т.д.)
- Цифровое обозначение чисел, знаки «больше», «меньше», «равно»

### **Функциональное назначение «Центр безопасности».**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центр безопасности»: «Социально – коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре безопасности»: «Познавательное развитие», «Физическое развитие».

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий.
- Макет проезжей части.
- Макет светофора, дорожных знаков.
- Образцы, схемы, планы группы, микрорайона.
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т.д.), опасные ситуации.
- Наглядно – дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: - Водный транспорт. – М.: Мозаика – Синтез,2005.
- Автомобильный транспорт. - М.: Мозаика – Синтез,2005.
- Авиация. - М.: Мозаика – Синтез,2005.
- Космос. - М.: Мозаика – Синтез,2005

### **Функциональное назначение «Центр экспериментирования».**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Лаборатория»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре экспериментирования»: «Социально – коммуникативное развитие», «Художественно - эстетическое развитие».

- Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения.
- Стол с клеенкой.
- Подносы.
- Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы.
- Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны).
- Трубочки для продувания, просовывания.
- Мыльные пузыри.
- Маленькие зеркала.
- Магниты.
- Электрические фонарики.
- Бумага, фольга.
- Различные соломки и трубочки для пуска мыльных пузырей.
- Кулечек с небольшим отверстием (узоры на цветной дорожке).
- Увеличительное стекло.
- Поролоновые губки разного размера, цвета, формы.
- Леечки, кулечки, брызгалки.

### **Функциональное назначение «Центр природы».**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Социально – коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие»

- Коллекция камней, ракушек, семян.
- Библиотека познавательной природоведческой литературы.
- Иллюстрации с изображением признаков сезона: о состоянии живой и не живой природы, об особенностях явлений погоды, о типичных видах труда и отдыха.

- Демонстрационный материал:
  - ✓ «Насекомые»
  - ✓ «Цветы садовые и комнатные»
  - ✓ «Овощи и фрукты»
  - ✓ «Домашние животные»
  - ✓ «Дикие животные»
  - ✓ «Кочующие и перелётные птицы»
  - ✓ «Картинки о природе»
  - ✓ «Дикие и домашние животные»
  - ✓ «Деревья»
  - ✓ «Обитатели морей и океанов»
  - ✓ «Грибы, ягоды»
  - ✓ «Животные жарких стран»
- Растения ближайшего окружения.
- 3-4 цветущих комнатных растения.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Календарь погоды.
- Календарь природы.
- Дневники наблюдений.
- Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки – кисточки, палочки с заостренными концами, совки).
- Семена цветочных растений и овощей для грядок.
- Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных.
- Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, орограда, цветника, луга, леса, парка), кустов, деревьев, трав.
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- Кормушки и корм для птиц.
- Иллюстрации животных (домашних и диких, жарких стран, севера), птицы (перелетные, зимующие, кочующие).
- Дидактические игры на основе правила поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности.
- Энциклопедии на природоведческую тематику.
- Иллюстрации роста, развития и размножения живых существ, стадий роста и развития хорошо знакомых растений и животных разных сред обитания, цикличности роста и развития на каждой стадии, зависимости состояния живых существ от соответствия условий потребностям.
- Иллюстрации или схемы, изображающие цепи питания.
- Дидактические игры:
  - ✓ Лото «Овощи и фрукты»,
  - ✓ д/и «Кто где живет»,
  - ✓ Лото «Растения и животные»,
  - ✓ Лото «Родная природа»,
  - ✓ «Времена года»

### **Функциональное назначение «Центр конструирования»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Социально – коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие»

- Конструкторы разного размера.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детенышей; игрушечные птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, насекомые, люди.
- Образцы построек различной сложности.
- Игрушки бытовой тематики.
- Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски.
- Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичи, призмы, цилиндры, перекрытия).
- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический).
- Природный материал (сучки, плоды, шишки), клей, пластилин, бумага.
- Напольный конструктор, к нему для обыгрывания- крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником): автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки.
- Настольный конструктор, к нему для обыгрывания- мелкие транспортные игрушки; сюжетные фигурки для обыгрывания.
- Машинки, светофор
- Конструктор «Lego» крупный и мелкий
- Конструктор «Веселые горки»
- конструктор «Питон»
- Конструктор «Магнитный»

#### **Функциональное назначение «Центр социально-эмоционального развития»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре социально-эмоционального развития»: «Социально – коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре социально-эмоционального развития»: «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие»

- Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии.
- Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочки модниц).
- Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки и куклы, изображающие больных детей и животных).
- Иллюстрации, фото, скульптура с изображением взрослых людей разного пола и профессий.
- Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим.
- Телефон
- Мордочки настроения (эмоций)

#### **Функциональное назначение «Центр патриотического воспитания»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре патриотического воспитания»: «Социально – коммуникативное развитие»

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центр патриотического воспитания»: «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие»

- Российский флаг, герб России, портрет президента России.

- Глобус
- Книги о родном городе.
- Изделия народных промыслов, народные игрушки.
- Настольно – печатные игры «Народов России», «Славянская семья» (особенности одежды, жилища, образа жизни славянских народов), «Геральдика и государственные праздники».
- Пазлы, вкладыши, кубики с изображением достопримечательностей России и ее природных особенностей.
- Альбомы для раскрашивания о городе о стране.
- Иллюстрированные детские энциклопедии о России.
- Картинки для бесед с детьми:
  - ✓ Васнецов В. «Богатыри»;
  - ✓ Герасимов С. «Мать партизана»;
  - ✓ Дейнека А. «Оборона Севастополя»;
  - ✓ Евстигнеев И. «Под Сталинградом»;
  - ✓ Кривоногов П. «Защитники Брестской крепости»;
  - ✓ Кривоногов П. «Поединок».
  - ✓ Кривоногов П. «Победа».
  - ✓ Лактионов А. «Письма с фронта».
  - ✓ Непринцев Ю. «Отдых после боя»;
  - ✓ Самсонов А. «Дорога между жизнью и смертью»;
  - ✓ Тоидзе И. Плакат военных лет «Родина – мать зовет!».
- Литература для детей: Былины/ предис., сост. и коммент. П. Федоренко. – М.: Астрель: АСТ, 2006.
- Наглядно – дидактическое пособие:
  - ✓ «Великая Отечественная война в произведениях художников» М.: Мозаика – Синтез, 2006.
  - ✓ «9 мая»,
  - ✓ «Защитники Отечества»
- «Солдатские сказки: История России в летописях, сказаниях и былинах» - М.: Белый город, 2006.

#### **Функциональное назначение «Физкультурно-оздоровительный центр»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центр двигательной активности»: «Физическое - развитие». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Социально - коммуникативное развитие», «Речевое развитие»

- Оборудование для ходьбы: массажные следочки (для профилактики плоскостопия), спортивные дорожки, веревка
- Оборудование для прыжков: обручи, палка гимнастическая, скакалки, веревка
- Оборудование для катания, бросания, ловли: мяч резиновый, мешочки для метания.
- Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, ленты, флажки, косички
- Кегли, кольцебросы
- Коврики для массажа стоп
- Скакалки.
- Кольцеброс.
- Серсо.
- Шарики на резинке.
- Игра «Дартс»

- Обручи
- Гимнастические палки
- Картотеки

### **Функциональное назначение «Центр дежурства»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центр дежурства»: «Социально - коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре дежурства»: «Социально - коммуникативное развитие»

- Доска с карманами, окошками для фотографий дежурных.
- График дежурства.
- Фартуки, косынки, колпаки.
- салфетки, щетки, емкости для сбора мусора

### **Функциональное назначение «Центр игры»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центр игры»: «Социально - коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Художественно- эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия:
  - ✓ «Семья»,
  - ✓ «Салон красоты»,
  - ✓ «Магазин»,
  - ✓ «Больница»,
  - ✓ «Мастерская»,
  - ✓ «Гараж»,
  - ✓ «Почта»):
- Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей
- Игрушки – транспорт разного вида и назначения (легковые, грузовые машины, автофургоны, пожарная, скорая помощь и т.д.).
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки).
- Куклы:
  - ✓ Пупсы разных размеров.
  - ✓ Куклы мальчики, девочки,
  - ✓ Куклы в национальных костюмах.
  - ✓ Набор кукол «Семья»
  - ✓ Кукла негроидной расы.
  - ✓ Куклы Барби.
  - ✓ Дом для Барби
  - ✓ Кукольная мебель
  - ✓ Наборы одежды для кукол.
- Коляски для кукол
- Кроватка.
- Гладильная доска, утюг.
- Игровой модуль «Кухня» с плитой, посудой, аксессуарами.
- Набор посуды
- Игрушки транспорт разного вида.
- Стол и зеркало для «Парикмахерской»
- Журнал красоты

- Игровой модуль «Магазин»
- Весы
- резиновые и пластмассовые овощи и фрукты
- Кондитерские изделия
- Халаты, шапочка
- Фартуки
- Атрибуты для ряженья: косынки, фартуки, сарафаны, юбки, сумки, шарфы, шляпы, колпаки.

#### **Функциональное назначение «Центр театра»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Художественно – эстетическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

- Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, магнитный, бибабо, пальчиковый,
- Маски – шапочки.
- Фланелеграф.
- Наглядно – дидактическое пособия, серия «Мир в картинках»:
  - ✓ «Герои сказок» – М.: Мозаика – Синтез, 2005

#### **Функциональное назначение «Центр музыки»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Художественно – эстетическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Художественно - эстетическое развитие».

- Игрушки – музыкальные инструменты Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях.
- Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, Магнитофон.
- Набор шумовых коробочек.
- Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов

#### **Функциональное назначение «Центр книги»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Речевое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Художественно - эстетическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»

- Стеллаж или открытая витрина для книг
- Стол
- мягкий диван
- Детские книги по программе и любимые книги детей
- детские энциклопедии
- Картинки на фланелеграфе.
- Литературные игры, игры с грамматическим содержанием.
- Портреты писателей и поэтов.
- Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций.

- Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы

#### **Функциональное назначение: «Центр ИЗО– деятельности»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре ИЗО - деятельности»: «Художественно - эстетическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре ИЗО - деятельности»: «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие».

- Произведения народного искусства
- Наглядно – дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:
  - ✓ Филимоновская народная игрушка. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.
  - ✓ Городецкая роспись по дереву. - М.: Мозаика – Синтез, 2005.
  - ✓ Каргополь – народная игрушка. - М.: Мозаика – Синтез, 2005.
  - ✓ Дымковская игрушка. - М.: Мозаика – Синтез, 2005.
  - ✓ Хохлома. - М.: Мозаика – Синтез, 2005.
  - ✓ Полхов – Майдан. - М.: Мозаика – Синтез, 2005.
- Краски акварельные и гуашь
- Цветные карандаши 3.
- Мелки для рисования
- Пластилин
- Кисти разных размеров
- Клеёночки для лепки, аппликации, поролон, пробки, ватные палочки
- Раскраски
- Цветная и белая бумага, цветной и белый картон, листы бумаги А-3
- Трафареты по темам недели
- Выносной материал: печатки, лопатки, формочки разных размеров
- Ножницы
- Баночки для воды
- Тарелочки для раздаточного материала
- Палитра
- Салфетки матерчатые и бумажные
- Фломастеры
- Угольки
- Восковые мелки
- Тушь цветная
- Головки мака

### **3.4 Методические обеспечение образовательного процесса**

<i>№ п/п</i>	<i>Область по ФГОС</i>	<i>Педагогические технологии (название, город, издательство, год)</i>
<i>1</i>	1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г.№273-ФЗ в редакции на 01.02.2019 г.-М. :ТЦ СФЕРА,2019.-192 С. 2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования- М.: Центр педагогического образования, 2014. 3. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020г	

	4. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Москва, «Мозаика-синтез» 2019г.	
2	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5—6 лет. Конспекты занятий. — М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2013.</li> <li>2. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 5—6лет. Конспекты занятий. — М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2013.</li> <li>3. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5—6 лет. Конспекты занятий. — М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2013.</li> <li>4. Комарова, Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группедетскогосада:конспектызанятий/Т.С.Комарова.–Изд.2-е, испр. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</li> <li>5. Новикова И.В. Объемная аппликация в детском саду Ярославль, «Академия развития», 2011г.</li> <li>6. Новикова И.В. Аппликация из природных материалов в детском саду «Академия развития», Ярославль ,2006г.</li> <li>7. Яцевич И. Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. — 224 с. (Из опыта работы по программе «Детство».)</li> </ol>
3	<i>Познавательное развитие</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Авдеева Н.Н. Безопасность. Санкт-Петербург, «Детство-пресс» ,2002.</li> <li>2. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада, Познавательное развитиеИздательство: ИП Лакоценина, 2010.</li> <li>3. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада по формированию элементарных математических представлений Издательство: ИП Лакоценина, 2010</li> <li>4. Дыбина, О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшего группе детского сада: конспекты занятий / О. Б. Дыбина. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</li> <li>5. Каушкаль О.Н., Карпеева М.В.Формирование целостности картины мира. Познавательно-инфармационная часть, игровые технологии. Стасаягруппа. - М.:Центр педогогического образования,2016</li> <li>6. Пономарева,И. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского</li> </ol>

		<p>сада: планы занятий / И. А. Пономарева, В. А. Позина. – М. : Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>8. Н.Ф. Тарловская, Л.А. Топоркова. Обучение детей конструированию и ручному труду в ДОУ. Москва, «Просвещение» 1992г.</p> <p>9. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015</p>
<b>4</b>	<b><i>Развитие речи</i></b>	<p>1. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада : планы занятий / В. В. Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>2. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада, Развитие речи Издательство: ИП Лакоценина, 2010.</p> <p>3. Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста/авт.-сост. Л.Е. Кыласова.- Волгоград:Учитель,2007.-235 с.</p>
<b>5</b>	<b><i>Социально – коммуникативное развитие</i></b>	<p>1. О.Л. Князева. Я-Ты-Мы. Москва, «Мозаика-синтез», 2003г.</p> <p>2. Т.А. Шорыгина. Беседы о хорошем и плохом поведении. Москва, «ТЦ Сфера», 2012г.</p> <p>3. Н.Е. Богуславская Н.А. Купина. Веселый этикет «Арго» Екатеринбург 1997г.</p> <p>4. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Москва, «Мозаика-синтез», 2012г.</p> <p>5. Беседы о поведении ребенка за столом «ТЦ Сфера», Москва, 2012г.</p> <p>6. Н.Н. Авдеева Безопасность. Санкт-Петербург, «Детство- пресс» 2002</p> <p>7. Т.А. Шорыгина. Беседы о здоровье «ТЦ Сфера», 2012г.</p> <p>8. Р.С. Буре. Социально нравственное воспитание дошкольников, Москва, «Мозаика-Синтез», 2012г.</p> <p>9. О.Ю. Безгина. Речевой этикет. Москва, «Мозаика-синтез», 2004г.</p>
<b>6</b>	<b><i>Физическое развитие</i></b>	<p>1. Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми</p> <p>2. Е.А. Алябьева Нескучная гимнастика. Москва «ТЦ Сфера» 2015г.</p> <p>3. Т.Е. Харченко Бодрящая гимнастика для дошкольников. Санкт-Петербург, «Детство -пресс», 2010г.</p>